

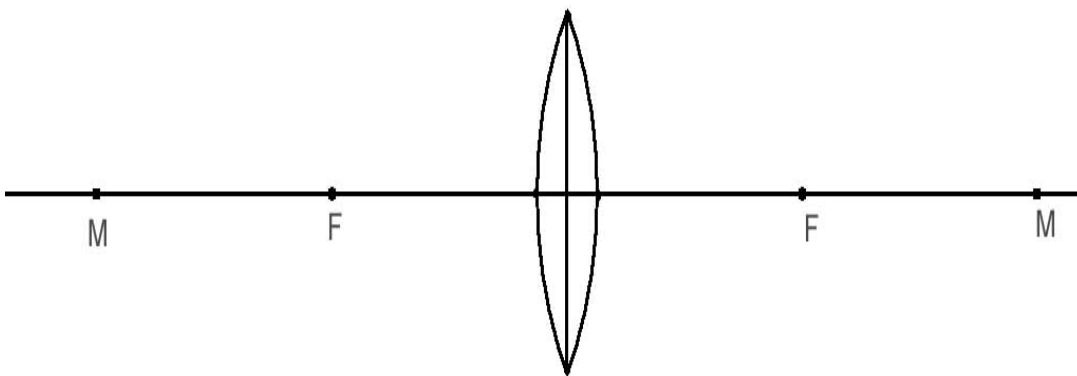
Bildentstehung an der Konvex- bzw. Sammellinse

➤ Wähle für den Gegenstand fünf verschiedene Positionen aus

- | | |
|--|--------------|
| 1. außerhalb der doppelten Brennweite | $g > 2f$ |
| 2. auf der doppelten Brennweite | $g = 2f$ |
| 3. zwischen einfacher und doppelten Brennweite | $2f > g > f$ |
| 4. auf der Brennweite | $g = f$ |
| 5. innerhalb der einfachen Brennweite | $g < f$ |

➤ Konstruiere das Bild und vervollständige die Tabelle!

(Fertige ggf. mehrere Zeichnungen an!)



	Ort des Gegenstandes	Ort des Bildes	Größe des Bildes	Lage	Art des Bildes
1.	$g > 2f$	$2f > b > f$	$B < G$	umgekehrt	reell
2.	$g = 2f$				
3.	$2f > g > f$				
4.	$g = f$				
5.	$g < f$				

